

**Septembre 2026**

	Lun	Mar	Mer	Jeu	Ven	Sam	Dim	Lun	Mar	Mer	Jeu	Ven	Sam	Dim	Lun	Mar	Mer	Jeu	Ven	Sam	Dim	Lun	Mar	Mer	Jeu	Ven	Sam	Dim	Lun	Mar	Mer	Jeu	Ven	Sam	Dim							
matin								L	L	L	L	L			L	S	S	S	S			L	S	S	S	S			L	S	S	S	S			L	S	S	S	S		
après-midi								L	L	L	L	L			L	S	S	S	S			L	S	S	S	S			L	S	S	S	S			L	S	S	S	S		
PERIODE 1 et 2 Préparation séance pédagogique et stages Phase évaluation EPMS																																										

**Octobre 2026**

	Mer	Jeu	Ven	Sam	Dim	Lun	Mar	Mer	Jeu	Ven	Sam	Dim	Lun	Mar	Mer	Jeu	Ven	Sam	Dim	Lun	Mar	Mer	Jeu	Ven	Sam	Dim	Lun	Mar	Mer	Jeu	Ven	Sam	Dim							
matin						L	S	S	S	S			L	S	S	S	S			L	S	S	S	S			L	S	S	S	S			L	S	S	S	S		
après-midi						L	S	S	S	S			L	S	S	S	S			L	S	S	S	S			L	S	S	S	S			L	S	S	S	S		
Evaluation Remédiation EPMS																																								

**Novembre 2026**

	Ven	Sam	Dim	Lun	Mar	Mer	Jeu	Ven	Sam	Dim	Lun	Mar	Mer	Jeu	Ven	Sam	Dim	Lun	Mar	Mer	Jeu	Ven	Sam	Dim	Lun	Mar	Mer	Jeu	Ven	Sam	Dim														
matin				L	S	S	S	S			L	S	S	S	S			L	S	S	S	S			L	S	S	S	S			L	S	S	S	S			L	S	S	S	S		
après-midi				L	S	S	S	S			L	S	S	S	S			L	S	S	S	S			L	S	S	S	S			L	S	S	S	S			L	S	S	S	S		
PERIODE 3 Concevoir une séance, un cycle d'animation ou d'apprentissage dans le champ des activités aquatiques et de la natation UC3																																													

**Décembre 2027**

	Dim	Lun	Mar	Mer	Jeu	Ven	Sam	Dim	Lun	Mar	Mer	Jeu	Ven	Sam	Dim	Lun	Mar	Mer	Jeu	Ven	Sam	Dim	Lun	Mar	Mer	Jeu	Ven	Sam	Dim	Lun	Mar	Mer	Jeu	Ven	Sam	Dim														
matin		L	S	S	S	S			L	S	S	S	S			L	S	S	S	S			L	S	S	S	S			L	S	S	S	S			L	S	S	S	S			L	S	S	S	S		
après-midi		L	S	S	S	S			L	S	S	S	S			L	S	S	S	S			L	S	S	S	S			L	S	S	S	S			L	S	S	S	S			L	S	S	S	S		

**Janvier 2027**

	Mer	Jeu	Ven	Sam	Dim	Lun	Mar	Mer	Jeu	Ven	Sam	Dim	Lun	Mar	Mer	Jeu	Ven	Sam	Dim	Lun	Mar	Mer	Jeu	Ven	Sam	Dim	Lun	Mar	Mer	Jeu	Ven	Sam	Dim														
matin						L	S	S	S	S			L	S	S	S	S			L	S	S	S	S			L	S	S	S	S			L	S	S	S	S			L	S	S	S	S		
après-midi						L	S	S	S	S			L	S	S	S	S			L	S	S	S	S			L	S	S	S	S			L	S	S	S	S			L	S	S	S	S		
PERIODE 4 Evaluation UC3																																															

**Février 2027**

	Sam	Dim	Lun	Mar	Mer	Jeu	Ven	Sam	Dim	Lun	Mar	Mer	Jeu	Ven	Sam	Dim	Lun	Mar	Mer	Jeu	Ven	Sam	Dim	Lun	Mar	Mer	Jeu	Ven	Sam	Dim																					
matin			L	S	S	S	S										L	S	S	S	S			L	S	S	S	S			L	S	S	S	S			L	S	S	S	S			L	S	S	S	S		
après-midi			L	S	S	S	S										L	S	S	S	S			L	S	S	S	S			L	S	S	S	S			L	S	S	S	S			L	S	S	S	S		

**Mars 2027**

	Sam	Dim	Lun	Mar	Mer	Jeu	Ven	Sam	Dim	Lun	Mar	Mer	Jeu	Ven	Sam	Dim	Lun	Mar	Mer	Jeu	Ven	Sam	Dim	Lun	Mar	Mer	Jeu	Ven	Sam	Dim	Lun	Mar	Mer	Jeu	Ven	Sam	Dim														
matin			L	S	S	S	S			L	S	S	S	S			L	S	S	S	S			L	S	S	S	S			L	S	S	S	S			L	S	S	S	S			L	S	S	S	S		
après-midi			L	S	S	S	S			L	S	S	S	S			L	S	S	S	S			L	S	S	S	S			L	S	S	S	S			L	S	S	S	S			L	S	S	S	S		
PERIODE 5 Evaluation UC3																																																			

**Avril 2027**

	Mar	Mer	Jeu	Ven	Sam	Dim	Lun	Mar	Mer	Jeu	Ven	Sam	Dim	Lun	Mar	Mer	Jeu	Ven	Sam	Dim	Lun	Mar	Mer	Jeu	Ven	Sam	Dim	Lun	Mar	Mer	Jeu	Ven	Sam	Dim																					
matin	L	L	L	L																								L	L	L	L	L			L	L	L	L	L			L	L	L	L	L			L	L	L	L	L		
après-midi	L	L	L	L																								L	L	L	L	L			L	L	L	L	L			L	L	L	L	L			L	L	L	L	L		

**Mai 2027**

	Jeu	Ven	Sam	Dim	Lun	Mar	Mer	Jeu	Ven	Sam	Dim	Lun	Mar	Mer	Jeu	Ven	Sam	Dim	Lun	Mar	Mer	Jeu	Ven	Sam	Dim	Lun	Mar	Mer	Jeu	Ven	Sam	Dim																					
matin	L	L			L	L	L	L	L			L	L	L	S	L			L	L	L	L	L			L	L	L	L	L			L	L	L	L	L			L	L	L	L	L			L	L	L	L	L		
après-midi	L	L			L	L	L	L	L			L	L	L	L	L			L	L	L	L	L			L	L	L	L	L			L	L	L	L	L			L	L	L	L	L			L	L	L	L	L		
PERIODE 6 Evaluation Remédiation UC3 Evaluation UC4 : épreuve de sauvetage, épreuve pratique (100 m 4 nages) et épreuve écrite																																																					

L	Lycée	400 heures sur 30 semaines
S	Stage	Stage Communauté de commune 308H sur 11 semaines
S	Stage	Stage NCA 301H sur 11 semaines

## PÉRIODE 1

Recherche de stage, documents administratifs, EPMS, connaissances des étudiants, présentation de la formation, auto-évaluation des compétences.

## PÉRIODE 2

## 1. PRÉPARER UNE SÉANCE ADAPTÉE :

## 1. MAITRISER SA COMMUNICATION :

## 2. ASSURER L'INTÉGRITÉ PHYSIQUE ET MORALE :

## 3. ADOPTER UNE POSTURE D'ANIMATEUR

Le candidat observe le fonctionnement de la structure et observe son tuteur.

Prise en compte des besoins de la structure

- Fixer des objectifs adaptés et pertinents aux caractéristiques du public.

- Assurer la sécurité des pratiquants et identifier les risques inhérents à chaque activité.

## PROFESSIONNEL :

- Observer le placement et la posture du tuteur pendant la séance

- Identifier, observer et connaître les choix d'interventions du tuteur (styles d'apprentissages).

- Observer les différentes phases d'une consigne (consignes, regroupement)

- Utiliser un vocabulaire adapté et précis lié à mon champ professionnel et à mon public.

- Identifier les règles spécifiques (la logique interne) des activités enseignées par le tuteur.

## PÉRIODE 3

## 1. PRÉPARER UNE SÉANCE ADAPTÉE :

## 1. MAITRISER SA COMMUNICATION :

## 2. FAVORISER LES ACQUISITIONS :

## 2. ASSURER L'INTÉGRITÉ PHYSIQUE ET MORALE :

## 3. ADOPTER UNE POSTURE D'ANIMATEUR

Le candidat co-anime avec le tuteur.

Il recueille des données.

- Choisir des objectifs prioritaires au regard de la spécificité de son public et des attentes de la structure.

- Choisir du matériel adapté en fonction des objectifs choisis et du public.

- Rédiger un retour écrit sur son intervention.

## PROFESSIONNEL :

- Transmettre les consignes de façon adaptée.

- Identifier les différents types de régulations (individuelles, collectives, à quel moment de la situation)

- Aider mon tuteur à assurer la sécurité des pratiquants.

## PÉRIODE 4

## 1. CONCEVOIR UNE FICHE D'ACTIVITÉ :

## 1. MAITRISER SA COMMUNICATION :

## 2. FAVORISER LES ACQUISITIONS :

## 2. ASSURER L'INTÉGRITÉ PHYSIQUE ET MORALE :

## 3. PROGRESSER UNE PROGRESSION :

## 3. ÉVALUER SON ACTION :

Le candidat anime ses propres séances.

- Utiliser la trame type donnée par le formateur pour concevoir la séance.

- Choisir une stratégie d'intervention (ludique, défis, compétition) adaptée à mon public pour les accrocher.

- Organiser ma séance pour atteindre un temps

- Intervenir pour proposer des régulations/ remédiations (pratiquants en facilité ou en difficulté)

- Reconnaître une situation inadaptée.

- Élaborer à l'aide de son tuteur une grille d'observation

de pratique moteur important.

- Exploiter différentes formes

d'observations/d'évaluations pour améliorer ma pratique.

- Élaborer un bilan de son intervention à l'aide d'observables précis pour construire sa prochaine séance.

et/ou d'évaluation.

**4. MAITRISER SA COMMUNICATION :**

**5. ASSURER L'INTÉGRITÉ PHYSIQUE ET MORALE :**

**6. GÉRER LES CONFLITS ET LES CONDUITES À RISQUES :**

**7. ADAPTER UNE POSTURE D'ANIMATEUR**

**PROFESSIONNEL :**

**8. ÉVALUER SON ACTION :**

- Anticiper les réponses possibles et leurs régulations.

- Identifier une situation conflictuelle

- Adopter un vocabulaire et une posture adapté à mon public.

- Prendre en compte les besoins particuliers de mon public.

- Démontrer des gestes spécifiques.

- Adopter une posture dynamique pour faire vivre ma séance tout en sachant s'économiser (prendre du recul).

- Adapter mon placement pendant la séance.

- Savoir réguler une situation inadaptée

#### **PÉRIODE 5**

**1. FAVORISER LES ACQUISITIONS :**

**1. ASSURER L'INTÉGRITÉ PHYSIQUE ET MORAL :**

**2. ÉVALUER SON ACTION :**

**Le candidat prépare une séquence**

- Hiérarchiser les contenus d'enseignements.

- Choisir des contenus d'enseignements adaptés.

**d'apprentissage complète.**

- Utiliser des outils d'observations pour les analyser en vue de réaliser/ réactualiser la(les) séance(s) prochaine(s).

- Choisir une méthode d'apprentissage (style d'apprentissage) adaptée aux pratiquants et au contexte pour les faire progresser.

**3. ADAPTER UNE POSTURE D'ANIMATEUR**

**PROFESSIONNEL :**

- Intervenir pour désamorcer une situation conflictuelle.

- Proposer aux pratiquants de participer à leur évaluation.

- Savoir mettre en place une situation de référence.

- Proposer des adaptations/ réajustements sur mon activité en fonction des réactions des pratiquants au cours de ma séance.

#### **PÉRIODE 6**

Remédiation

Évaluation