

Septembre 2024

	Dim	Lun	Mar	Mer	Jeu	Ven	Sam	Dim	Lun	Mar	Mer	Jeu	Ven	Sam	Dim	Lun	Mar	Mer	Jeu	Ven	Sam	Dim	Lun	Mar	Mer	Jeu	Ven	Sam	Dim	Lun						
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30						
matin		S	S	S	S	L			S	S	S	S	L			S	S	S	S	L			S	S	S	S	L			S						
après-midi		L	L	S	L	L			L	L	S	L	L			L	L	S	L	L			L	L	S	L	L			L						
PERIODE 1 et 2															Préparation séance pédagogique et stages																Phase évaluation EPMS					

Octobre 2024

	Mar	Mer	Jeu	Ven	Sam	Dim	Lun	Mar	Mer	Jeu	Ven	Sam	Dim	Lun	Mar	Mer	Jeu	Ven	Sam	Dim	Lun	Mar	Mer	Jeu	Ven	Sam	Dim	Lun	Mar	Mer	Jeu	
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	
matin	S	S	S	L			S	S	S	S	L			S	S	S	S	L														
après-midi	L	S	L	L			L	L	S	L	L			L	L	S	L	L														
Evaluation Remédiation EPMS																																

Novembre 2024

	Ven	Sam	Dim	Lun	Mar	Mer	Jeu	Ven	Sam	Dim	Lun	Mar	Mer	Jeu	Ven	Sam	Dim	Lun	Mar	Mer	Jeu	Ven	Sam	Dim	Lun	Mar	Mer	Jeu	Ven	Sam		
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30		
matin				S	S	S	S	L			S	S	S	S	L			S	S	S	S	L			S	S	S	S	L			
après-midi				L	L	S	L	L			L	L	S	L	L			L	L	S	L	L			L	L	S	L	L			
PERIODE 3 Concevoir une séance, un cycle d'animation ou d'apprentissage dans le champ des activités aquatiques et de la natation UC3																																

Décembre 2024

	Dim	Lun	Mar	Mer	Jeu	Ven	Sam	Dim	Lun	Mar	Mer	Jeu	Ven	Sam	Dim	Lun	Mar	Mer	Jeu	Ven	Sam	Dim	Lun	Mar	Mer	Jeu	Ven	Sam	Dim	Lun	Mar
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31
matin		S	S	S	S	L			S	S	S	S	L			S	S	S	S	L											
après-midi		L	L	S	L	L			L	L	S	L	L			L	L	S	L	L											

Janvier 2024

	Mer	Jeu	Ven	Sam	Dim	Lun	Mar	Mer	Jeu	Ven	Sam	Dim	Lun	Mar	Mer	Jeu	Ven	Sam	Dim	Lun	Mar	Mer	Jeu	Ven	Sam	Dim	Lun	Mar	Mer	Jeu	Ven	
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	
matin						S	S	S	S	L			S	S	S	S	L			S	S	S	S	L			S	S	S	S	L	
après-midi						L	L	S	L	L			L	L	S	L	L			L	L	S	L	L			L	L	S	L	L	
PERIODE 4 Evaluation UC3																																

Février 2024

	Sam	Dim	Lun	Mar	Mer	Jeu	Ven	Sam	Dim	Lun	Mar	Mer	Jeu	Ven	Sam	Dim	Lun	Mar	Mer	Jeu	Ven	Sam	Dim	Lun	Mar	Mer	Jeu	Ven
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28
matin			S	S	S	L				S	S	S	S	L			S	S	S	S	L							
après-midi			L	L	S	L	L			L	L	S	L	L			L	L	S	L	L							

Mars 2024

	Sam	Dim	Lun	Mar	Mer	Jeu	Ven	Sam	Dim	Lun	Mar	Mer	Jeu	Ven	Sam	Dim	Lun	Mar	Mer	Jeu	Ven	Sam	Dim	Lun	Mar	Mer	Jeu	Ven	Sam	Dim	Lun	
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	
matin										S	S	S	S	L			S	S	S	S	L			S	S	S	S	L			S	
après-midi										L	L	S	L	L			L	L	S	L	L			L	L	S	L	L			L	
PERIODE 5 Evaluation UC3																																

Avril 2024

	Mar	Mer	Jeu	Ven	Sam	Dim	Lun	Mar	Mer	Jeu	Ven	Sam	Dim	Lun	Mar	Mer	Jeu	Ven	Sam	Dim	Lun	Mar	Mer	Jeu	Ven	Sam	Dim	Lun	Mar	Mer
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
matin	S	S	S	L			S	S	S	S	L			S	S	S	S	L												
après-midi	L	S	L	L			L	L	S	L	L			L	L	S	L	L												

Mai 2024

	Jeu	Ven	Sam	Dim	Lun	Mar	Mer	Jeu	Ven	Sam	Dim	Lun	Mar	Mer	Jeu	Ven	Sam	Dim	Lun	Mar	Mer	Jeu	Ven	Sam	Dim	Lun	Mar	Mer	Jeu	Ven	Sam	
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	
matin					S	S	S	S	L			S	S	S	S	L																
après-midi					L	L	S	L	L			L	L	S	L	L																
PERIODE 6 Evaluation Remédiation UC3															Evaluation UC4 : épreuve de sauvetage, épreuve pratique (100 m 4 nages) et épreuve écrite																	

L	Lycée	400 heures sur 29 semaines (14h/semaine)
S	Stage	600 heures sur 29 semaines (21h/semaine)

PÉRIODE 1

Recherche de stage, documents administratifs, EPMS, connaissances des étudiants, présentation de la formation, auto-évaluation des compétences.

PÉRIODE 2

Le candidat observe le fonctionnement de la structure et observe son tuteur.
Prise en compte des besoins de la structure

1. PRÉPARER UNE SÉANCE ADAPTÉE :

- Fixer des objectifs adaptés et pertinents aux caractéristiques du public.
- Assurer la sécurité des pratiquants et identifier les risques inhérents à chaque activité.

1. MAITRISER SA COMMUNICATION :

2. ASSURER L'INTÉGRITÉ PHYSIQUE ET MORALE :
3. ADOPTER UNE POSTURE D'ANIMATEUR PROFESSIONNEL :

- Observer le placement et la posture du tuteur pendant la séance
- Identifier, observer et connaître les choix d'interventions du tuteur (styles d'apprentissages).
- Observer les différentes phases d'une consigne (consignes, regroupement)
- Utiliser un vocabulaire adapté et précis lié à mon champ professionnel et à mon public.
- Identifier les règles spécifiques (la logique interne) des activités enseignées par le tuteur.

PÉRIODE 3

Le candidat co-anime avec le tuteur.
Il recueille des données.

1. PRÉPARER UNE SÉANCE ADAPTÉE :
2. FAVORISER LES ACQUISITIONS :

- Choisir des objectifs prioritaires au regard de la spécificité de son public et des attentes de la structure.
- Choisir du matériel adapté en fonction des objectifs choisis et du public.
- Rédiger un retour écrit sur son intervention.

1. MAITRISER SA COMMUNICATION :

2. ASSURER L'INTÉGRITÉ PHYSIQUE ET MORALE :
3. ADOPTER UNE POSTURE D'ANIMATEUR PROFESSIONNEL :

- Transmettre les consignes de façon adaptée.
- Identifier les différents types de régulations (individuelles, collectives, à quel moment de la situation)
- Aider mon tuteur à assurer la sécurité des pratiquants.

PÉRIODE 4

Le candidat anime ses propres séances.

1. CONCEVOIR UNE FICHE D'ACTIVITÉ :
2. FAVORISER LES ACQUISITIONS :
3. PROGRESSER UNE PROGRESSION :

- Utiliser la trame type donnée par le formateur pour concevoir la séance.
- Choisir une stratégie d'intervention (ludique, défis, compétition) adaptée à mon public pour les accrocher.
- Organiser ma séance pour atteindre un temps de pratique moteur important.
- Exploiter différentes formes d'observations/d'évaluations pour améliorer ma pratique.
- Élaborer un bilan de son intervention à l'aide d'observables précis pour construire sa prochaine séance.

1. MAITRISER SA COMMUNICATION :

2. ASSURER L'INTÉGRITÉ PHYSIQUE ET MORALE :
3. ÉVALUER SON ACTION :

- Intervenir pour proposer des régulations/ remédiations (pratiquants en facilité ou en difficulté)
- Reconnaître une situation inadaptée.
- Élaborer à l'aide de son tuteur une grille d'observation et/ou d'évaluation.

4. MAITRISER SA COMMUNICATION :

5. ASSURER L'INTÉGRITÉ PHYSIQUE ET MORALE :
6. GÉRER LES CONFLITS ET LES CONDUITES À RISQUES :7. ADAPTER UNE POSTURE D'ANIMATEUR PROFESSIONNEL :
8. ÉVALUER SON ACTION :

- Anticiper les réponses possibles et leurs régulations.
- Identifier une situation conflictuelle
- Adopter un vocabulaire et une posture adapté à mon public.
- Prendre en compte les besoins particuliers de mon public.
- Démontrer des gestes spécifiques.
- Adopter une posture dynamique pour faire vivre ma séance tout en sachant s'économiser (prendre du recul).
- Adapter mon placement pendant la séance.
- Savoir réguler une situation inadaptée

PÉRIODE 5

Le candidat prépare une séquence d'apprentissage complète.

1. FAVORISER LES ACQUISITIONS :

- Hiérarchiser les contenus d'enseignements.
- Choisir des contenus d'enseignements adaptés.
- Utiliser des outils d'observations pour les analyser en vue de réaliser/ réactualiser la(les) séance(s) prochaine(s).
- Choisir une méthode d'apprentissage (style d'apprentissage) adaptée aux pratiquants et au contexte pour les faire progresser.

1. ASSURER L'INTÉGRITÉ PHYSIQUE ET MORALE :

2. ÉVALUER SON ACTION :
3. ADAPTER UNE POSTURE D'ANIMATEUR PROFESSIONNEL :

- Intervenir pour désamorcer une situation conflictuelle.
- Proposer aux pratiquants de participer à leur évaluation.
- Savoir mettre en place une situation de référence.
- Proposer des adaptations/ réajustements sur mon activité en fonction des réactions des pratiquants au cours de ma séance.

PÉRIODE 6

Remédiation

Evaluation